باسمه تعالی

# شناسنامه آسیب شناسی

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| نسخه شناسی | عنوان | شرح اثبات واجب جدید | | |
| | درجه نفاست | نفیس | نوع | خطی ☑ / چاپ سنگی ○ |
| | شماره اموالی | ۶۷۹ | اندازه | ۱۲×۱۹ |
| | قطع | | تعداد اوراق | |
| آسیب شناسی و اقدامات مرمتی | درصد تخریب اوراق | ۱۰ ○ ۲۰ ○ / ۵۰ ○ ۸۰ ○ | از هم پاشیدگی عطف | دارد ○ / ندارد ☑ |
| | نیاز به جعبه | دارد ○ / ندارد ○ | نوع آفت | شیمیایی ○ / زیستی ○ / فیزیکی ○ |
| | نیاز به جلد سازی | دارد ○ / ندارد ☑ | نیاز به مرمت جلد | دارد ○ / ندارد ☑ |
| | نیاز به مرمت اوراق | دارد ○ / ندارد ☑ | نیاز به دوخت عطف | دارد ○ / ندارد ☑ |
| | نیاز به لکه گیری | دارد ○ / ندارد ☑ | نیاز به گردگیری | دارد ○ / ندارد ☑ |
| | نیاز به آفت زدایی | دارد ○ / ندارد ☑ | نیاز به اسیدزدایی | دارد ○ / ندارد ☑ |

بررسی کنندگان: ۱. حبازیان ۲. دهقان پور

۳. افتخار ناظر: [signature]

اقدامات انجام شده:

تاریخ بررسی: ۸۹/۴/۲۷ تاریخ اقدام:

نفیس

عکس و فیلم تهیه شد

باز بین شد
۱۳۵۳ خ

آستان قدس

کتابخانه آستان قدس

+ اسم کتاب شرح اثبات واجب جدید ۱ و رساله در قضا و قدر ۲ و شرح عقاید عضدی ۳

مصنف / مؤلف متن ملا جلال دوانی شرح ملا محمود تبریزی ۱ عبدالرزاق کاشانی ۲ عضدالدین عبدالرحمن ۳

خطی / چاپی نستعلیق ۲۱ سطری ۱ نستعلیق چلیپا ۲ نستعلیق ۲۲ سطری ۳

سال طبع یا تحریر ۹۴۹ ۹۴۸ ۳ عدد اوراق ۹۶

جزء کتب حکمت خطی شماره ۷۶۳

شماره عمومی ۶۱۷۹ شماره قبض ۱۶۹۳

واقف میرزا رضاخان نائینی تاریخ وقف مرداد ۱۳۱۱

طول ۱۹ عرض ۱۲ سانتیمتر قفسه ۹

+ رساله در قضا و قدر حکمت + شرح عقاید عضدی حکمت

۵۹۸۶ (۶۸۵) خ ۵۹۸۷ (۸۲۰) خ

ص ۱۱۵ ص ۱۲۵

كتابخانهٔ آستان قدس

كتابخانهٔ آستان قدس رضوى
وقف كتاب

بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاستعانة في التتميم

نحمدك على الائك يا واجب الوجود ونشكرك على نعمائك يا مفيض الخير والجود ونصلي على من شرح صدره الرسالة والهداية حامد محمود البداية والنهاية صلوات الله عليه وعلى آله ما دامت المعاني الالهية مثبتة بمقاله **وبعد** فاذ تطابق العقل والنقل على ان المعارف الالهية والعلوم الحقيقية لاسيما ما يتعلق باثبات وجوده تعالى ووحدته وواحديته واتصافه بصفات الكمال ونعوت العظمة والجلال اكسير السعادة العظمى وبها يستحق المقربون الملأ الاعلى بذلت الجهد في تحقيق مقاصدها ومطالبها وصرفت الوسع في تشييد مبانيها وقواعدها ومآربها فصادفت في بعض هذه الازمنة والاعوام والايام رسالة عمل فيها بعض اجلة العلماء الاعلام وطرق فيها نظر التحقيق وتفكرت في استكشاف معانيها الفكر والتأمل الدقيق وانتهى نظري هذا الى فوايد خلت عنها زبر الاولين وزوايد لم يخطر ببال احد من المتاخرين فعرفت ان اظهر ما ظهر لي من هذه الحقايق واكشف القناع عن وجوه ما فيها من الدقايق ليتبين بصريح الباطل من الحق الصحيح ويظهر للناظرين حسان الوجوه عن القبيح ولا تشبه عليهم السراب بالشراب ولا قشر هذه المطالب والمقاصد البهية العلية باللباب ولما ادعى مصنفها ان بناء كلامه فيها على انظار ذوي الاجياد الناقدة اردت ان ابنه بعبارات تم على ما وجدته مخالفا لكلامهم لئلا يتوهم متوهم ان غرضي من ذلك ليس الا النقض والجرح لا التحرير والتفسير والتنقيح والايضاح والشرح مجانبا عن العدل والانصاف مائلا الى البغي والاعتساف اعاذني الله سبحانه عنه سائلا عنك ان تبذل الجهد في الاستكشاف ثم اصلاح الخطيات او بالحسنات الاعتراف اذ انى مع قلة البضاعة وقصور الباع في الصناعة مبتلى ببليات متعاقبة متتالية متأذي باذيات متناوبة متوالية معاليس تيسر لي تأمل وتفكر لائق وتدبر موافق في امثال هذه الدقايق راجيا من الله سبحانه ان يحفظه عن لبس هوله وان ينفع به من هو محترق له اذ هو نعم الحفيظ العليم الكريم القدير الرؤف الرحيم فاقول لما كان الابتداء بالبسملة لاشتمالها على اسم الذات او ما هو بمنزلتها الجري عليه الصفات متضمنا لاظهار صفات كماله ومنعما بالنعم عن نعمه وافضاله ولا معنى للحمد والشكر الا هذا وقد تقرر ان في الاتيان بها ازدياد النعم لقوله تعالى ولئن شكرتم لازيدنكم عطف المصروح روحه على قوله بسم الله الرحمن الرحيم قوله وبه الاعانة في التتميم اشارة الى ان الاشتمال المذكور لتضمنه معنى الحمد والشكر ملزوم لامرين آخرين سوى العمل بمقتضى الحديث المشهور احدهما طلب الاعانة على تتميم ما هو بصدده الذي هو من جلة النعماء المترقبة وثانيهما التنبيه على ان الابتداء بالبسملة عين الابتداء بالحمد والشكر كان الابتداء بالحمد والشكر عين الابتداء باسمه وان لا حاجة الى تاويل حمل الابتداء الواقع في الحديث المروي المشهور تارة بوجه يدل على ان عدم الابتداء بالتسمية ملزوم لابتر به الكلام واخرى

خصوصية شخصية سواء كان المعنى ملحوظا من حيث خصوصه النوعي او باعتبار امر شمله وغيره واكتفى في ذكر تلك الاقسام
بالقسمين الاولين لعدم تحقق الرابع وظهور الثالث وعدم تعلق غرض به فيما هو المقصود الاصلي من الرسالة وهو تحقيق
معنى الحرف والضمير واسم الاشارة والموصول والقسم الاول وان كان كذلك الا انه لما شارك الثاني الذي له خفاء و
تعلق تام بالمقصود في تشخص المعنى تعرض له لمزيد توضيح صاحبه وانما وصف الموضع بالعموم مع ان الوضع المتعلق بواضع
معين لا يكون الا معينا باعتبار ان ما هو وسيلة اليه في تعقل الموضوع له امر عام مشترك بين افراده فهو وصف
للشيء بما هو من صفات سببه واليه

تمت رسالة وضعيه

محصل تقسيم الوضع الى الاقسام الاربعة المشهورة ان الموضوع له ان يكون ملحوظا
للواضع بذاته او بوجه فعلى الاول ان كان مشخصا فهو الوضع الخاص للموضوع له الخاص
لذاته او بوجه
كوضع زيد وان كان كليا فهو الوضع العام للموضوع له العام كوضع اسماء الاجناس وعلى الثاني
ان كان الوجه اعم منه فهو الوضع العام للموضوع له الخاص كوضع المبهمات وان كان اخص منه
فهو الوضع الخاص للموضوع له العام وهذا احتمال عقلي لا تحقق له في الخارج كما لا يخفى

سال ۱۳۴۸ خورشیدی
بازدید شد

کتابخانه آستان قدس رضوی

باز بینی شد
۱۳ خ

۲۷۱۱۷